

ご案内

東京藝術大学・全国高等学校美術工芸教育研究会 共催

2022年度 藝大研修 『日本の染織 — 絣織 —』

昨年度は初のオンラインでの実施となった藝大研修ですが、今年度もコロナの状況を考慮し、東京藝術大学工芸科染織研究室のご厚意によりオンラインで開催いたします。期間は1日のみの参加しやすい設定としました。講義および、事前に参加者に郵送したキットを用いてのオンライン実技研修となります。本年度の実技内容は藝大研修では初めてとなる『絣織』です。

内容としては、染織研究室の紹介、藝大の経験豊かな先生方による技法の紹介、実技の説明、そしてキットを用いてオンライン実技研修を行います。完成後、先生方からまとめとご講評を頂き、先生方の作品や学生の作品も紹介していただきます。

この研修会を通して、参加者相互が交流を図ることも目的としております。趣旨をご理解の上、申し込みをお願いいたします。

目的 高等学校美術および工芸担当教員の伝統文化（美術、工芸）への理解を深め、全国の高等学校美術、工芸の授業において、伝統文化（美術、工芸）に関する教育の普及を図る。

主催 東京藝術大学美術学部 全国高等学校美術工芸教育研究会

後援 全国高等学校長協会（申請予定）

対象 各都道府県高等学校芸術科（美術、工芸）担当者、および関係者
各都道府県特別支援学校美術、工芸担当者、および関係者

期日 2022年 8月8日（月） 9:00～16:00

時程 （実技研修の進捗状況等で予定より前後する場合があります。）

	9:00	11:00	12:00	13:00	15:00	16:00
8/8 （月）	開会式 染織研究室の紹介、 技法紹介 実技研修に関する説明	実技研修	休憩	実技研修	まとめ 講評	染織研究室 の先生方と 学生の作品 紹介 閉会式

会場 東京藝術大学より zoom による配信

内容 染織についての概要の講義・技法紹介・染織研究室の紹介・講師による実技研修説明・キットを用いた実技研修・研修の講評・染織研究室の作品紹介。

定員 30名（内10名は新人教員枠） ※希望者多数の場合は抽選
（新人教員枠について：新人育成のため各都道府県事務局長の推薦により、採用5年以内の教員の参加費6,500円分を補助いたします。原則都道府県ごと1名）

参加費 6,500円（予定）（※キットの運搬に関わる諸経費を含む）

申し込み 2022年6月17日（金）までに下記QRコードよりお申し込みください。

<https://docs.google.com/forms/d/1DUwOjVcaMUqtag9x0j9qGYd8ln4qZUPg-o3yltsQrTE/edit?usp=sharing>



問い合わせ

〒274-0816 千葉県船橋市芝山7丁目39番1号
千葉県立船橋芝山高等学校内
全国高等学校美術工芸教育研究会研修部 大野 優子
TEL. 047-463-5331 FAX. 047-467-3216
E-mail zenkoubikoukenkenshu@gmail.com