

ご案内

東京藝術大学・全国高等学校美術工芸教育研究会 共催

2023年度 藝大研修 『日本の木工-組子-』

昨年度はオンラインでの実技という形態で実施した藝大研修ですが、今年度は、東京藝術大学工芸科素材造形（木材）研究室のご厚意によりオンラインでの講義と取手校地における実技研修で『日本の木工-組子-』というテーマで開催いたします。藝大研修では初めてとなる取手校地の木材造形工房で実技研修となります。

内容としては、初日はオンライン講義で、藝大の経験豊かな先生方による技法の紹介、2日目の実技では、ヒマラヤスギを材料に組子でコースターを制作する実技研修を行い、組子のパーツ制作から組み立てまでの流れを通して学べる内容となります。最後に先生方からまとめとご講評を頂きます。

この研修会を通して、参加者相互が交流を図ることも目的としております。趣旨をご理解の上、申し込みをお願いいたします。

目的	高等学校美術及び工芸担当教員の伝統文化（美術、工芸）への理解を深め、全国の高等学校美術、工芸の授業において、伝統文化（美術、工芸）に関する教育の普及を図る。
主催	東京藝術大学美術学部 全国高等学校美術工芸教育研究会
後援	全国高等学校長協会（申請予定）
対象	各都道府県高等学校芸術科（美術、工芸）担当者、及び関係者 各都道府県特別支援学校美術、工芸担当者、および関係者

期日 2023年 8月 8日（火）～8月 9日（水）

時程

	9:00	10:00	12:00	13:00	15:00	16:00
8/8 （火）	開会式(オンライン) 講義(日本の木工・組子と仕口)(オンライン)					
8/9 （水）	実技研修に関する説明	実技研修	休憩	実技研修	まとめ講評	閉会式

会場 zoomによる配信（8日）と東京藝術大学取手校地の木材共通工房（9日）

内容 木工についての講義・技法紹介・素材造形（木材）研究室の紹介・講師による実技研修説明・実技研修・研修の講評。

定員 30名（内10名は新人教員枠） ※希望者多数の場合は抽選
（新人教員枠について：新人育成のため各都道府県事務局長の推薦により、採用5年以内の教員の参加費6,500円分を補助いたします。原則都道府県ごと1名）

参加費 6,000円～9,000円（予定） 参加費は7月上旬の抽選結果連絡時にお知らせ予定です。

申し込み 2023年6月21日(水)までに下記QRコードよりお申し込みください。

※両日参加可能な方のみお申し込みください。

URL

<https://forms.gle/CtcmLuQBdgvZAPE57>



問い合わせ

〒274-0816 千葉県船橋市芝山7丁目39番1号
千葉県立船橋芝山高等学校内
全国高等学校美術工芸教育研究会研修部 大野 優子
TEL. 047-463-5331 FAX. 047-467-3216
E-mail zenkoubikoukenkenshu@gmail.com